

## Color SHITSUKAN Laboratoryとは……

Color SHITSUKAN Laboratory(略, CoSHILab)は、色彩や質感を高精度に再現できる3DCG技術を基に社会を豊かにすることを目指したベンチャーです。(特許3件出願中)「The SHITSUKAN」は、確かな技術力(技育展2023全国大会優勝/信州ベンチャーコンテスト起業部門グランプリ等)をもち、この技術を本格的に実用化するために活動しています。私たちは視覚的な質感の再現に特化した技術を実用化しま

す。これは肌や化粧品の質感といった「従来では難しかった複雑な色や質感を高精度に映像再現」するために「色や質感を物理的に分析」し、「質感を数値情報として定量化して、3DCG等で再現できる」技術です。



これは例えばコスメカウンターで肌計測機で計測した肌情報に対して、化粧（実際の化粧品の再現）をした状態の質感を可視化できます。この高精度な質感再現をコア技術として化粧品の3DCGシミュレーションアプリを開発しました。まずは、このアプリを軸にビジネス展開をしていく予定です。ご興味・ご関心のあるお方、技術が気になるお方、ぜひ一度お話しさせてください。ご連絡をお待ちしております。

CoSHILab HP↓



(代表 池野太心)

## 質感研究への歩み

- 2008～ 長野大学田中研究室にて実在の人間の肌を3DCGで精巧に再現することを試みるプロジェクトの開始
- 2016～ 肌診断アプリ『美肌手鏡』で起業家甲子園出場・KDDI∞Lab賞受賞
- 2019～ 肌の3DCG再現技術を活用したメイクシミュレータの開発に着手し株式会社コーセーとの共同研究の開始
- 2022～ メイクシミュレータで共同特許(長野大学と株式会社コーセー)を3件出願
- 2023～ Color SHITSUKAN Laboratory代表の池野太心が『The SHITSUKAN』にて技育展2023で優勝
- 2024～ メイクシミュレーションアプリ『Make me』で起業家甲子園出場  
Color SHITSUKAN LaboratoryがCEATECに出展

## さらなる未来へ



技育展Youtube↓



田中研究室では現在膨大な計測データをもとに質感再現に特化したAIを開発中。

SAIは昨年技育展2023で優勝した物理計算に基づいて実物の質感を高精度に再現できるエンジン『The SHITSUKAN』を基に開発したAIである。SAIの最大の特徴はコンテンツの質感を扱う標準的なプラットフォームになりうることであり、世界を牽引する新たなデファクトスタンダードを目指している。

## ご連絡

代表 池野太心 j21004ti@stu.naganao.ac.jp

X(旧Twitter) @theshitsukan

長野大学田中研究室 担当教授 田中法博 n-tanaka@nagano.ac.jp

